



ERMITA DE SANT ROC S. XIII

Edificada sobre una antiga construcció àrab de la que encara queden vestigis a uns dels murs laterals, aquesta ermita és un exemplar de les escasses "esglésies de Reconquista" que conservem quasi exactament tal com foren concebudes al segle XIII.

Elias Tormo anomena "esglésies de Reconquista" a totes aquelles que foren construïdes al poc de temps de ser conquerides aquestes terres per Jaume I.

Fou església del poblat de Ternils, desaparegut a causa de les riudes i epidèmies dels segles XV i XVI, així com per l'expulsió dels moriscos a principi del s. XVII.

Declarada monument històric-artístic l'any 1979, és la millor mostra de l'arquitectura proto-gòtica conservada a la Ribera fins als nostres dies i pot-ser l'única on poder apreciar la transició de l'estil romànic al gòtic a la nostra comarca.

Edificada sobre una antiga construcció àrab de la qual totavia queden vestigis en uno de sus muros laterales, esta ermita es un ejemplar de las escasas "iglesias de Reconquista" que se conservan casi exactamente tal como fueron concebidas en el siglo XIII.

Elias Tormo llama "iglesia de Reconquista" a todas aquellas que fueron construidas al poco tiempo de ser conquistadas estas tierras por Jaime I.

Fue iglesia del poblado de Ternils, desaparecido a causa de las riadas y epidemias de los siglos XV y XVI, así como la expulsión de los moriscos a principios del s. XVII.

Declarada monumento histórico-artístico en el año 1979, es la mejor muestra de la arquitectura proto-gótica conservada en la Ribera hasta nuestros días y puede ser la única donde se puede apreciar la transición del estilo románico al gótico en nuestra comarca.

Disseny retallable: **Ramón Fontana**
 Color retallable: **Paco Morant**
 Projecte didàctic i coordinació: **Norbert Blasco**
 Assessoria pedagògica: **Victoria Noguera**
 Disseny i maquetació: **Jordi Alcañiz**

retallable / recortable