

Programació CULTURAL



febrer 2009

CARCAIXENT

DIVENDRES 13 DE
FEBRER

A les 22:30 hores

Al Teatre D. Enrique

SMOKING/
NO SMOKING

LA PAVANA

D'Alan Ayckbourn en versió de
Núria Plot

Repartiment actoral:

Maribel Bravo i Martín Cases

Direcció: Rafael Calatayud

SMOKING/ NO SMOKING, el joc
inconscient de decidir

**La història comença amb una
decisió de Cèlia...el final, el deci-
deixes TU.**

L'obra és un espectacle en to de
comèdia, interpretat per dos actors
en un exercici magistral d'actuació
que no deixarà indiferent l'especta-
dor. *Smoking / No smoking* és una
de les obres mestres del prolífic
Alan Ayckbourn.

SMOKING/ NO SMOKING el joc
inconscient de decidir

Cèlia ha de decidir: encendre o no
una cigarreta. Així arranca *Smoking
/ No Smoking*, un mateix començament,
8 possibilitats de desenvolupament
i 16 finals. Amb esta obra
s'evidencia la repercussió que les
decisions més insignificants tenen
en les nostres vides. És una original
proposta escènica, La Pavana reinventa
esta comèdia presentant un
primer parell d'opcions i, com que a
Carcaixent exhibim l'opció NO
SMOKING, es proposa a l'espectador
que complete la idea de la companyia
amb SMOKING.



ACTORS

Martín Cases. Foguejat en l'escenari i en la televisió, destaca pel gran pes escènic que té. Porta anys compaginant teatre i televisió, situant la seua carrera en un moment clau, especialment en haver rebut recentment el premi de Teatres de la Generalitat per la seua interpretació en *Los enredos de Escapín*.

Maribel Bravo. És una d'estes actrius "inquietes", que explora en tots els camps: teatre, televisió, publicitat, *performance*, dansa (africana, contemporània i, fins i tot, japonesa), *clown*...

Entre els seus treballs per al teatre destaca *Hamlet*, dirigit per Jaime Chavarrí; *Ella se va*, dirigida per Toni Tordera; i *Pica, ratlla, tritura*, de Roberto García, obra per la qual va ser premiada com a **millor actriu** per Teatres de la Generalitat.

RESERVA i VENDA de localitats: a partir del **dimecres 11 de febrer**.

En l'Àrea de Cultura:

Horari: matins, de dilluns a divendres de 9 a 14 hores
vesprades, dimecres de 17:30 a 20:30 hores

En ServiCAM:

Per telèfon al **902 44 43 00** (de 8 a 23 hores) / Per internet en www.cam.es (les 24 hores del dia) / En els terminals de punt de venda

A la taquilla del Teatre: el mateix dia de l'espectacle, des de les 21:30 hores. Sols venda de pagament amb targeta.

Preu: 6 euros / Amb Carnet Jove: 4 euros.

NOTA: els posseïdors del CARNET TEATRAL 5 espectacles podreu confirmar assistència i adquirir la vostra localitat el dilluns 9 (de 9 a 15 hores i de 17:30 a 20:30 hores) i dimarts 10 (de 9 a 15 hores), personalment o per telèfon a l'Àrea de Cultura.

TEATRE ESCOLAR

CAMPANYA DE TEATRE EN ANGLÈS
FÒRUM TEATRE I EDUCACIÓ

Representacions teatrals per a públic escolar:

THE FAR WEST

Per a 3r. cicle de Primària.



THE HOUND OF THE BASKERVILLES

Per a 4t. d'ESO.



Tots dos pertanyen a la campanya 2008-2009 de teatre en anglès de **Fòrum Teatre i Educació**, companyia que porta ja tretze anys treballant amb l'interés d'apropar l'anglès en l'àmbit educatiu a través del teatre.

DIMARTS 3 i DIMECRES 4 DE FEBRER
AL TEATRE D. ENRIQUE

Activitats per a xiquets

TALLER D'ANIMACIÓ LECTORA

DIMECRES, 4 FEBRER

A les 17:30 h

A la Sala Infantil de la Biblioteca

El verb llegir no suporta l'imperatiu. Aversió que comparteix amb altres verbs: el verb amar..., el verb somniar... (Daniel Pennac)

Precisament per apropar els xiquets a la lectura, us proposem un taller de contes –contats, llegits i escoltats-, jocs del llenguatge, endevinalles, embarbussaments, cançons... un acostament a la literatura i a la fantasia que, de segur, els entusiasmarà.

Per a xiquets de 5 a 12 anys.



Jaume I, 33

Tel. 962467243

www.bibliotecaspublicas.es/carcaixent/



EXPOSICIÓ de Pintura

IV BIENNAL DE PINTURA
Ciutat de Carcaixent 2008-09

**Obra premiada i obres seleccionades
en esta quarta edició del premi de pintura**



Obra premiada IV BIENNAL DE PINTURA
Autor: **cebaqueva**

Del 6 al 15 de febrer de 2009
De 19 a 21 hores

Inauguració:
Divendres 6 a les 20 hores

amb lliurament del premi al guanyador
A LA SALA D'ACTES – BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

UN DIUMENGE DE RUTA CULTURAL

La Ruta del diumenge 25 de gener (ajornada pel temporal) es farà el:

DIUMENGE 8 de FEBRER

NOVES EXPOSICIONS DE LA LLUM DE LES IMATGES

BORRIANA I VILA-REAL

ESPAYS DE LLUM: BORRIANA I VILA-REAL.
MUSEU DE LA TARONJA

Places lliures!!!!!!!!!!

Eixida a les 8:30 h des de l'Escoleta Infantil,
C/ Jaume I.

PREU: 34 € (incloent-hi el viatge, les visites guiades, les entrades, l'assegurança de grups d'oci i el dinar en el Restaurant Miralmar).

ROMA DEL 13 al 16 D'ABRIL

Dilluns 13 d'abril: VALÈNCIA-ROMA

Avió València-Roma. Traslats a l'hotel. Dinar.

Vesprada: Plaça Navona, Panteó, Fontana di Trevi, Plaça d'Espanya.
Sopar i allotjament

Dimarts 14 d'abril: ROMA

Matí: Coliseu, el Palatí, Fòrums Imperials, Campidoglio, Piazza Venezia.
Dinar.

Vesprada: Piazza de San Giovanni, Sant Joan del Laterà, Santa Maria la Major i Termes de Caracal·la.
Sopar i allotjament

Dimecres 15: ROMA

Matí: Ciutat del Vaticà i Castel Sant'Angelo. Dinar.

Vesprada: Piazza della Bocca della Verità, l'illa Tiberina i temps lliure per a passejar pel Trastevere. Sopar lliure a compte del client. Allotjament.

Dijous 16: ROMA-VALÈNCIA

Desdejun i trasllat a l'aeroport.

Preu: 618 €

Inclou:

Bitllet d'avió anada i tornada, en vol regular

Autocar de luxe a Roma per a trasllats i desplaçaments

Guia (Baltasar Lozano)

Allotjament de 4 dies / 3 nits en hotel de 3*** (cèntric: zona Termini)

2 Pensions completes i 1 mitja pensió

Règim de pensió completa (excepte sopar del dissabte)

Assegurança de viatge

No inclou: Taxes aèries ni entrades a monuments, museus, etc.

INSCRIPCIONS: a partir del **dilluns 16 de febrer** a les 19:00 hores.

ÀREA DE CULTURA. Plaça Major, 9-2n.



ארכיטקטורה



היסטוריה



DISSABTE 21 i DIUMENGE 22
de **FEBRER**

places lliures

TARRAGONA

Visitarem la ciutat medieval, amb especial atenció a la magnífica catedral gòtica. Recorrerem els vestigis de l'antiga Tarraco romana: l'amfiteatre, el circ, el castell de Pilat, on trobem el Museu d'Història, la plaça del Rei i pel carrer de Santa Anna fins a la plaça del Fòrum. Visita a l'antic monestir cistercenc de Santes Creus.

LA GRAN FESTA DE LA CALÇOTADA

Preu: 125 €

Inclou: l Pensió completa en hotel de 3*** estrelles, autocar, guia, assegurança de viatge i de grups d'oci i entrades al monestir de Santes Creus, Catedral i Museu Diocesà, Museu Arqueològic Nacional, Pretori i Circ Romà i el menú de la Calçotada.



25 ANIVERSARI

CONSERVATORI DE MÚSICA MESTRE VERT

CONCERT

PREMIS EXTRAORDINARIS

Final de grau mitjà

Victoria Ferrer
Héctor Penadés

DILLUNS 2, FEBRER

A les 19:00 h.

A LA SALA D'ACTES DEL CONSERVATORI

CONFERÈNCIA:

El potencial musicològic de l'arabista Julián Ribera i Tarragó (1858-1934). Una revisió actualitzada.

A càrrec de: M^a Nieves Perpiñá Marco, professora d'Història de la Música. Al Conservatori "Mestre Vert" de Carcaixent.

DILLUNS 9, FEBRER

A les 18:30 h

A LA SALA D'ACTES DEL CONSERVATORI

JAZZ

JAZZ

DIUMENGE 8 FEBRER

A les 20:00 hores

Lloc: al *pub* DAU AL SET, C/ Joanot Martorell, 9

Aportació del públic: 5 €



MARK NIGHTINGALE

Mark Nightingale (Trombó)

Fco. Ángel Blanco "Latino" (Saxo Baríton)

Jordi Vila (Contrabaix)

Jeff Jerolamon (Bateria)

CLUB DE LECTURA

DIJOUS, 19

A les 19 h

A la Biblioteca

Vine al club de lectura per a compartir paraules, idees, emocions... en l'aventura de llegir. Propera lectura:



DEL AMOR Y OTROS DEMONIOS, DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Gabriel García Márquez recrea la llegenda d'una marqueseta de dotze anys la cabellera de la qual arrossega com una cua de núvia. La jove havia mort del mal de ràbia pel mos d'un gos i era venerada en els pobles del Carib pels seus nombrosos miracles...



Gabriel García Márquez

(Aracataca, Colòmbia 1928) Es va iniciar en el periodisme, activitat que encara continua exercint com a col·laborador habitual de diversos periòdics i publicacions. Va residir llargues temporades a Mèxic i Espanya. En 1967 aconseguí celebritat internacional amb *Cent anys de soledat*, una de les novel·les més importants del segle XX. Doctor *honoris causa* per la Universitat de Columbia, Nova York (1971), en 1982 va ser guardonat amb el Premi Nobel de Literatura. La seua fecunda trajectòria l'ha convertit en un dels escriptors més destacats de les lletres universals.

EXPOSICIÓ:

JULIÁN RIBERA, la passió d'un carcaixentí per Al-Andalus



Del **25** de febrer al **15** de març
De 19 a 21 h

Inauguració:

Dimecres, 25 de febrer, a les 20 h, a la Biblioteca

Julià Ribera, arabista i catedràtic a les universitats de Saragossa i Madrid entre finals del segle XIX i principis del segle XX, és un dels intel·lectuals carcaixentins amb més projecció internacional. El seu caràcter humanista el va portar a abraçar molts camps d'estudi en relació amb la llengua àrab i Al-Andalus, el territori hispànic en època musulmana. El 150 aniversari del seu naixement és una bona ocasió per acostar al públic en general l'home, el seu entorn i els diferents vessants dels seus interessos intel·lectuals: la llengua i literatura àrab, les institucions jurídiques, la filosofia, la bibliofília, les institucions docents, la música i la seua repercussió posterior...

Organitzen:

Ajuntament (Biblioteca i Arxiu) i Institut *Arabista Ribera*

Per a més informació:
96 245 76 24
Àrea de Cultura



M.I. Ajuntament de Castellón



IVM

INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA

CENTRE TST AL INCUBA
C/ CONDESA D'ORRAL, 24-26 46100 BURJASSOT